

Warszawa, 16 października 2019



23. Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci i Młodzieży KORCZAK 2019  
serdecznie zaprasza na

**POKAZ SPECJALNY „PANI STEFA”**

**ZAPOWIADAJĄCY FESTIWAL KORCZAKA 2019**

**22 października 2019 r. (wtorek), godz. 13.00**

**w Muzeum Warszawskiej Pragi**

22 października w Muzeum Warszawskiej Pragi odbędzie się pokaz specjalny projektu „Pani Stefa”, zrealizowanego przez Polski Ośrodek ASSITEJ w ramach projektu Korczak Laboratorium vol 2.

Na podstawie tekstu Weroniki Murek, Wojciech Faruga przygotował opowieść o Stefanii Wilczyńskiej, wieloletniej przyjaciółce i współpracownicy Korczaka. W przestrzeni wystawienniczej, zamiast eksponatów i muzealnych plansz, historię opowiadać będą dzieci, młodzież i aktorzy: Irena Wójcik, Sebastian Królikowski, Andrzej Michalski oraz Studenci Szkoły Aktorskiej Machulskich i uczestnicy warsztatów odbywających się w ramach projektu.

Po pokazie organizatorzy opowiedzą o programie **23. edycji Międzynarodowego Festiwalu Teatrów dla Dzieci i Młodzieży KORCZAK 2019**.

**O FESTIWALU**

12 listopada 2019 rok rusza 23. Edycja Międzynarodowego Festiwalu Teatrów dla Dzieci i Młodzieży KORCZAK. Festiwal od lat prezentuje najciekawsze produkcje teatralne z kraju i zagranicy, które uzupełnia bogaty program dodatkowych działań, warsztatów i wydarzeń performatywnych. W programie Festiwalu znajdą się propozycje zarówno dla najmłodszych w, już od 1 roku życia, jak i dla przedszkolaków oraz uczniów szkół podstawowych. Jak co roku Festiwal opanuje wiele przestrzeni miejskich: STUDIO teatrgaleria, Instytut Teatralny im. Z.

Raszewskiego, Teatr WARSawy, Och-Teatr, Teatr Żydowski, Teatr Guliwer oraz Teatr Baj, które wspólnie stworzą „Ośrodek Badań i Działań Futurologicznych Młodych”. 23. edycja Festiwalu odbywa się bowiem pod hasłem REPUBLIKA MARZYCIELI rozumianym jako spojrzenie w przyszłość.

Chcemy rozmawiać o tym, co nas czeka. Marzyć o tym, w jakim świecie chcielibyśmy żyć w przyszłości i przestrzegać przed zagrożeniami takimi jak choćby te płynące ze zmian klimatycznych i skażenia środowiska - mówi Wojciech Faruga, dyrektor Festiwalu.

Festiwal KORCZAK został stworzony w 1994 roku przez Halinę Machulską i Macieja Wojtyszko. Od samego początku promował innowacyjne działania na styku edukacji i teatru, wywodzące się z fascynacji myślą autora „Króla Maciusia I”. Od samego początku był programowany jako „wielkie święto małego człowieka”, dla którego teatr stawał się miejscem spotkania i dialogu, a partnerstwo, szczerść i szacunek najważniejszymi wartościami w rozmowie z młodym Widzem.

Kontakt z mediami: Marta Bartkowska / [marta.bartkowska@gmail.com](mailto:marta.bartkowska@gmail.com) / +48 501 275 126